

Oser les travaux pratiques hybrides ou à distance

Cinq enseignants du supérieur étaient les invités du dernier webRDV consacré aux méthodes expérimentales à distance ou hybrides pour partager leur expérience et alimenter une réflexion pédagogique au sujet de leur pratique.

Organisation : ENTPE, INSA Lyon et Université catholique de Lyon.

/// Les invités



- Jean-Marie Gilliot, maître de conférences en informatique à IMT Atlantique et acteur de l'innovation pédagogique dans l'enseignement supérieur.
- Ulysse Delabre, enseignant-chercheur en physique à l'Université de Bordeaux
- Cédric D'HAM, maitre de conférences à l'Université Grenoble Alpes
- Yann Le Faou, doctorant et coordonnateur pédagogique à l'Université Rennes 2
- Eric Tanguy, maître de conférence en électronique à l'Université de Nantes

/// Des retours d'expérience variés



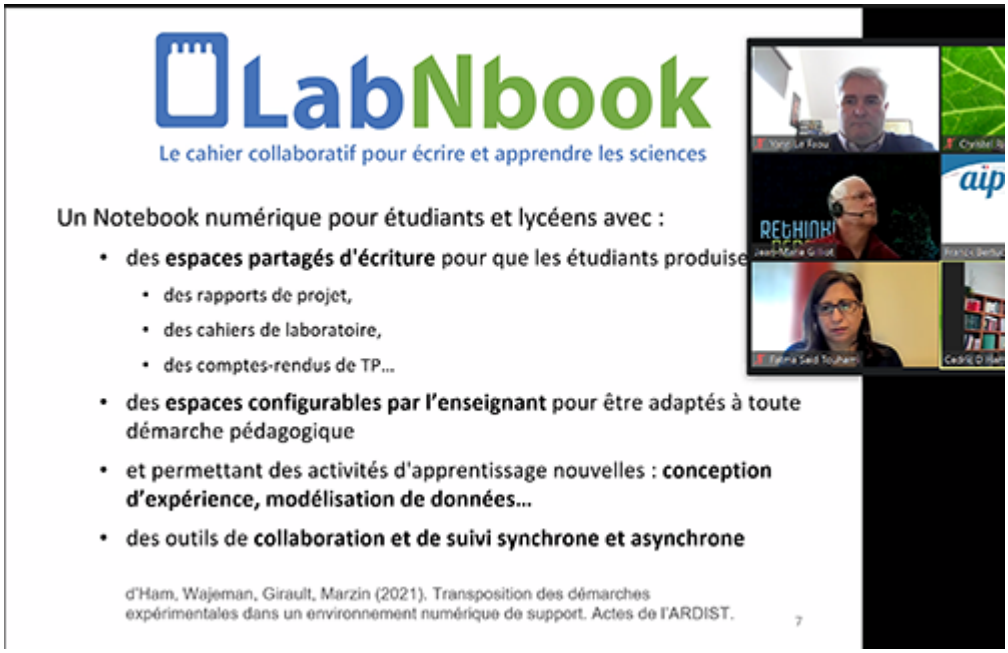
>> Introduction : le cycle expérimental – Cédric D'HAM, Université de Grenoble Alpes

1. **Quand les étudiants accèdent à du matériel de TP à distance** – Eric Tanguy TP électronique Université de Nantes
2. **Quand du matériel domestique se substitue au matériel de TP** – Ulysse Delabre TP Physiques smartphones Université Bordeaux

3. **Quand les étudiants apprennent à distance un geste professionnel en TP** (et/ou qu'il n'existe pas d'outil adapté) – Yann Le Faou TP en santé, Université de Rennes 2

>> Conclusion : LabNbook , un outil au services des sciences expérimentales à distance ? – Cédric D'HAM, Université de Grenoble Alpes

Les différentes expériences ont été explorées en fonction des usages pédagogiques.



/// De nouvelles pistes de réflexion et de travail

Un Notebook numérique pour étudiants et lycéens avec :

- **des espaces partagés d'écriture** pour produire des rapports de projet, des cahiers de laboratoire, des comptes-rendus de TP…
- **des outils d'écriture adaptables à toute démarche**
- **et permettant des activités d'apprentissage nouvelles : conception d'expérience, modélisation de données…**
- **des outils de suivi et de collaboration synchrone et asynchrone**

Les échanges ont mis en évidence que, pour oser les travaux pratique (TP) hybrides ou à distance, il est important de :

- **Concevoir son TP et son scénario pédagogique** avec plus de soins encore qu'un enseignement classique car la mise en activité des étudiants pourrait donner une illusion d'apprentissage.

- **Re-questionner à la fois, les objectifs pédagogiques mais aussi le scénario** y compris les modalités d'encadrement des étudiants en identifiant la plus-value de l'enseignant, ainsi que les modalités d'évaluation.
- **Expérimenter le format de TP hybrides ou à distance adapté à son contexte d'enseignemen**t : TP déportés, usage d'outils domestiques, TP dématérialisés (vidéo), simulation de TP ou TP virtuels, …
- **Faciliter l'apprentissage et la collaboration en sciences expérimentales avec l'outil LabNbook**, cahier numérique partagé pour écrire et apprendre les sciences. A noter les rencontres LabNbook du **mardi 29 juin 2021 à l'Université Grenoble Alpes (UGA)** à distance : suivez les actualités sur https://labnbook.fr/

Les ressources, dont l'enregistrement de cette rencontre et les ressources partagées dans le tchat, sont disponibles sur le padlet de la Mission d'appui pédagogique de l'ENTPE.

/// Rappel du précédent WebRDV

Jeudi 29 avril 2021, Christelle Lison de l'Université de Sherbrooke (Québec) était invitée pour **"Evaluer les apprentissages des étudiants à distance".**

/// Prochain WebRDV

Jeudi 3 juin 2021, plusieurs enseignants partageront leur **expérience de la scénarisation avec la méthode ABC Learning Design**.

Cette rencontre se voudra également participante et engageante afin d'apporter des pistes de réflexion et de mise en œuvre au plus près des réalités des enseignants.

>> Accédez au programme complet du WebRDV "Concevoir son enseignement à distance avec ABC Learning Design" et inscrivez-vous en ligne

/// À ne pas manquer !

L'Association internationale de pédagogie universitaire (AIPU) propose une série de "webinersaires" à l'occasion de ses 40 ans sur le thème **"Redéfinir l'expérience d'enseignement et d'apprentissage – Osons l'avenir".**