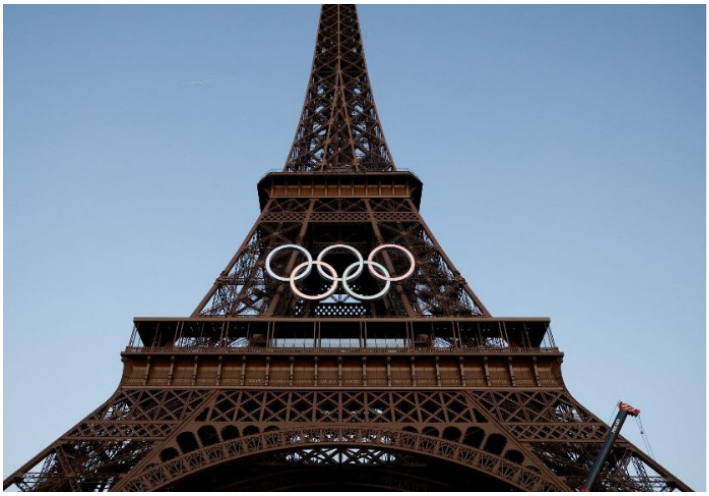


Ingélux et l'ENTPE : un projet lumineux pour les anneaux olympiques à Paris

Depuis 24 ans, Ingélux, société de valorisation de l’ENTPE, se distingue par son expertise et son engagement dans des projets d'envergure. L'un de ses récents défis a été de travailler sur l’apparence des anneaux olympiques, symbole emblématique des Jeux Olympiques, durant une période de 18 mois. Objectif : rendre ces anneaux visibles de loin dans Paris, tant de jour que de nuit, et à une échelle comparable à celle de la Tour Eiffel.

Les anneaux olympiques, même avec des pourtours de 70 cm de large, semblent dessiner de fines courbes lorsqu’on les observe depuis le Trocadéro. Pour surmonter ce défi visuel et assurer une présence marquante des symboles olympiques, Ingélux a misé sur un éclairage intégré et modulable.

/// Un éclairage adapté pour chaque moment de la journée

De jour, les anneaux se parent de leurs couleurs traditionnelles : rouge, vert, noir, jaune et bleu. Ces couleurs sont rehaussées par un éclairage adapté qui change selon les heures, accentuant la visibilité des anneaux. La peinture en acier de ces couleurs vives est soutenue par un éclairage de même colorimétrie, ce qui permet de renforcer l’impact visuel des symboles olympiques en plein jour.

/// Une transformation magique en soirée

En soirée, les anneaux se transforment et deviennent blancs, s’harmonisant ainsi avec le scintillement qui marque les heures sur la Tour Eiffel. Cette métamorphose est rendue possible grâce au mécanisme de fusion de l’œil. Les petits points de lumière, par leur disposition géométrique, disparaissent à une certaine distance, donnant l’illusion d’une surface homogène. Ce phénomène a été étudié en profondeur à travers des études lumière & vision pour définir les photométries et colorimétries optimales des sources lumineuses ainsi que des matériaux utilisés en réflexion et en transmission.



/// Une technologie de pointe à la hauteur de l’événement olympique

Pour atteindre cet effet spectaculaire, plus de 100 000 LEDs ont été nécessaires. Ces LEDs, capables de mélanger leurs teintes, ont été soigneusement choisies et positionnées pour créer une apparence uniforme et captivante, quelle que soit la distance d’observation. Les études menées ont permis de déterminer les configurations lumineuses idéales, assurant ainsi une visibilité et une esthétique parfaite pour les anneaux olympiques, de jour comme de nuit.

Le projet mené par Ingélux illustre parfaitement comment l'innovation technologique et la créativité peuvent se combiner pour magnifier un symbole universel tel que les anneaux olympiques. Grâce à un éclairage savamment étudié et une utilisation ingénieuse des LEDs, les anneaux brillent et sont visibles de tous, de jour comme de nuit, ajoutant une touche magique à la silhouette déjà majestueuse de Paris.

Ce projet est une véritable démonstration du savoir-faire et de l’expertise d’Ingélux et de l’ENTPE dans le domaine de la valorisation et de la mise en lumière des grandes œuvres et événements.